

Министерство транспорта Российской Федерации  
Федеральное агентство железнодорожного транспорта

# ДЕТЯМ

## о правилах безопасного поведения на железнодорожном транспорте





Расскажу вам про вокзал:  
Там большой красивый зал,  
Там часы висят у входа  
И полным-полно народу.  
Все торопятся, бегут,  
Вещи разные несут,  
И садятся в поезда,  
Чтоб уехать  
Кто куда.



Чтобы вы не потерялись,  
Без присмотра не остались,  
**Старших за руку держите,  
И ОТ НИХ НЕ ОТХОДИТЕ!**



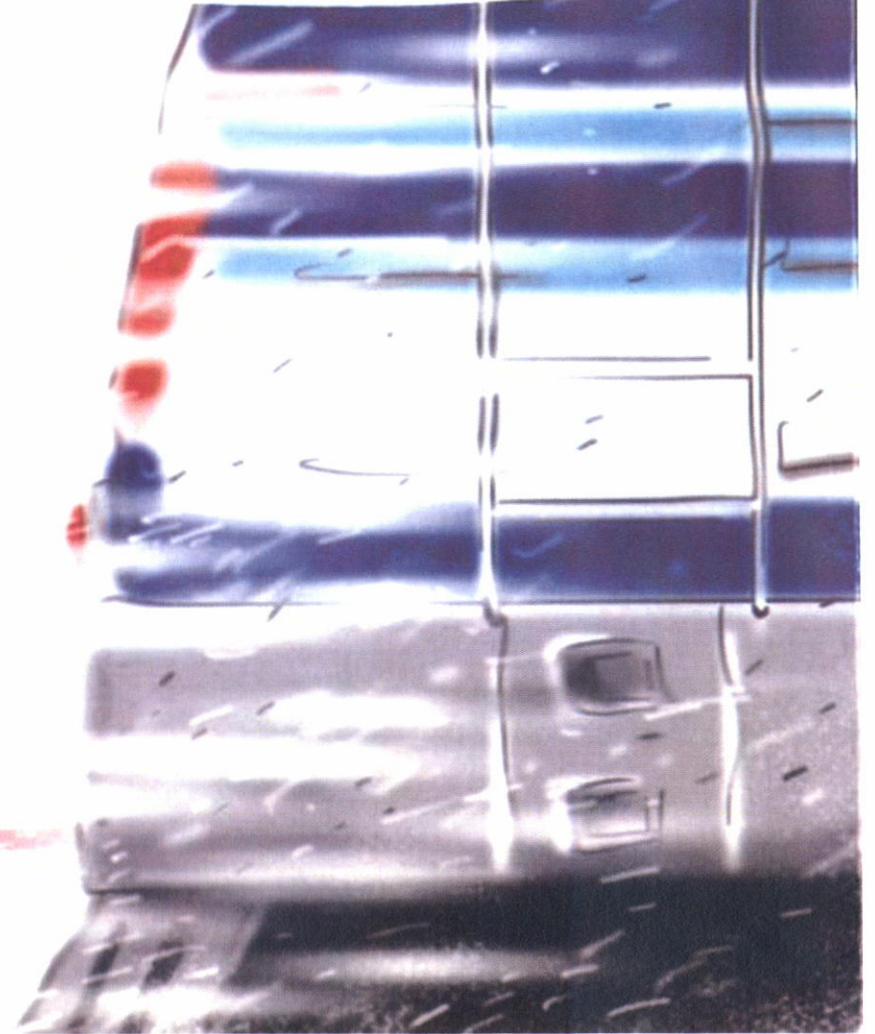


На перроне оживленьє,  
Собирается народ –  
Суета и нетерпеньє.  
**СКОРО ПОЕЗД ПОДОЙДЕТ!**





Мы не скачем, не играем,  
Мы идём себе, гуляем,  
По мячу ногой не бьём,  
**И СПОКОЙНО ПОЕЗД ЖДЁМ!**



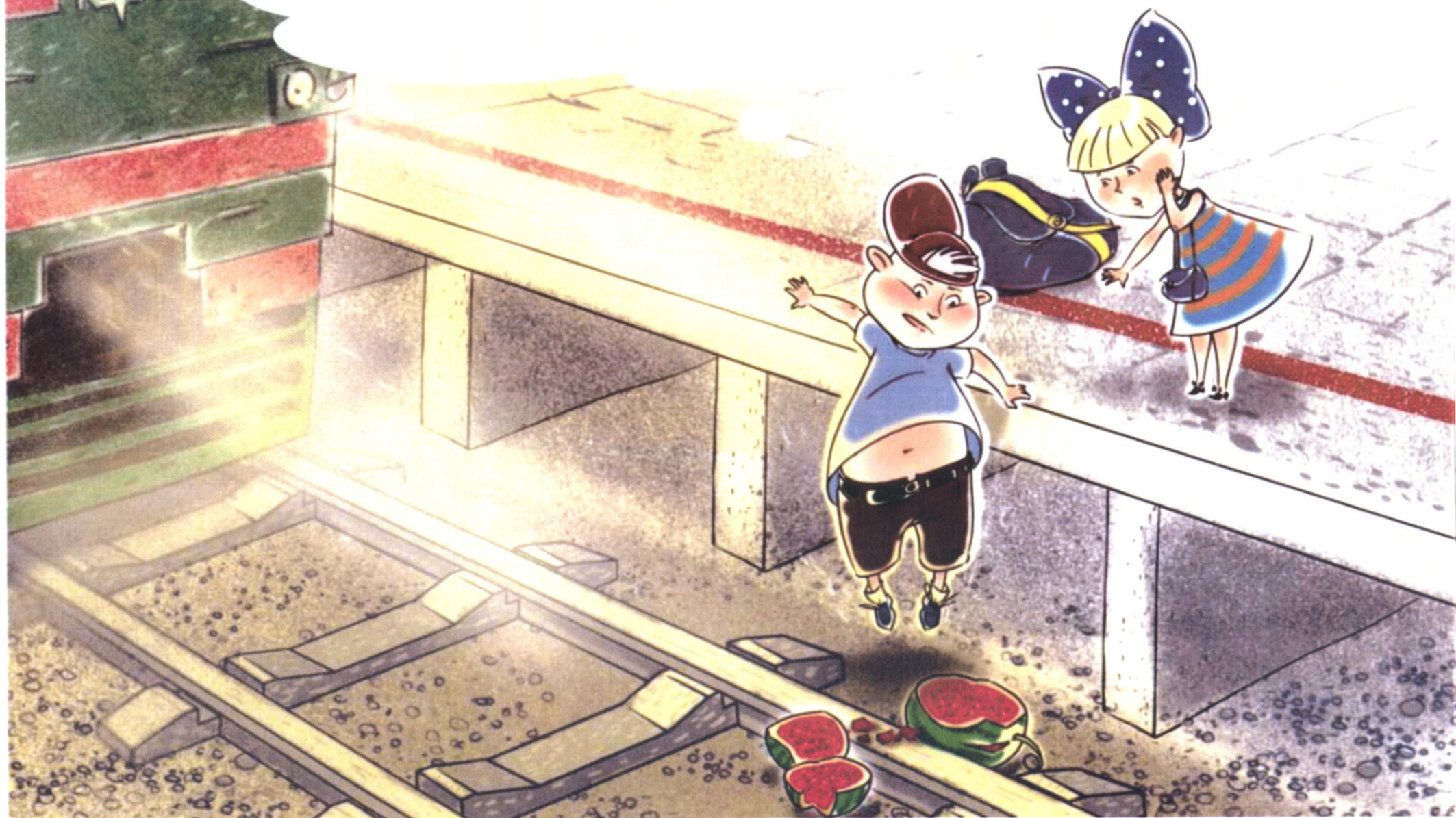


Всем нужно запомнить и правило знать, -  
**У КРАЯ ПЛАТФОРМЫ ОПАСНО СТОЯТЬ!**





Слева и справа идут поезда —  
**ПРЫГАТЬ С ПЛАТФОРМЫ НЕЛЬЗЯ НИКОГДА!**





Электричка быстро мчится  
Трудно ей остановиться.

От нее ужасный ветер,  
**БЛИЗКО К НЕЙ НЕ СТОЙТЕ, ДЕТИ!**





Вот она остановилась,  
Дверь железная открылась,  
**НЕ ТОЛКАЙТЕСЬ! ОСТОРОЖНО!**  
Оступиться тут несложно!



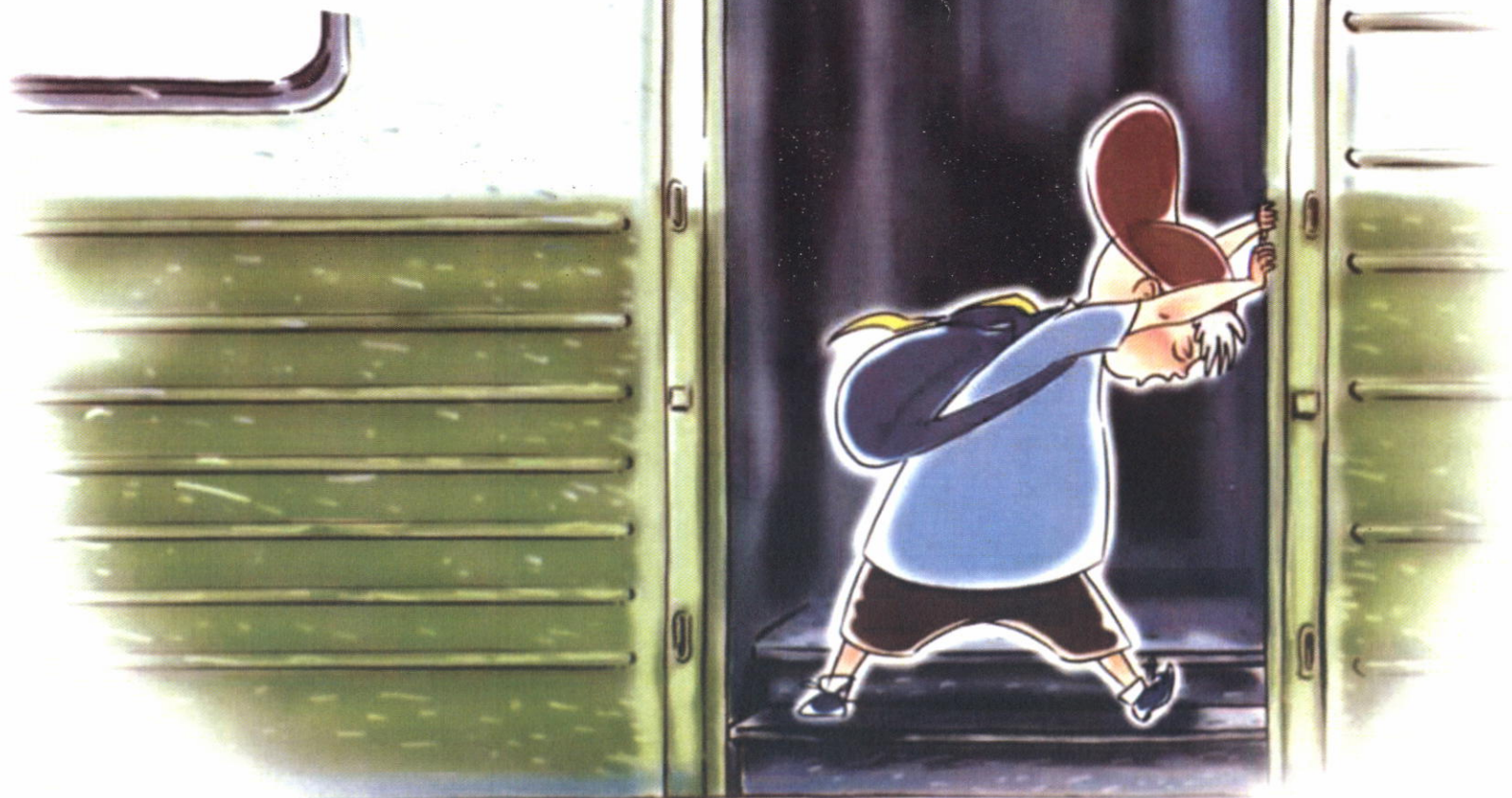


Если хочется немножко  
Прокатиться на подножке,  
Даже просто постоять,  
И считалки посчитать,-  
Скажем прямо вам, друзья,  
**НАХОДИТЬСЯ ЗДЕСЬ НЕЛЬЗЯ!**





Если кто-то силы мера  
Не дает закрыться двери,  
**ТО КАК ТРОНЕТСЯ ВАГОН –  
ДВЕРЬЮ В ЛОБ ПОЛУЧИТ ОН!**






В поездах разрешено  
Открывать в жару окно.  
**НО ВЫСОВЫВАТЬСЯ, ДЕТИ,  
ИЗ ОКНА ЗАПРЕЩЕНО!**







Что случилось вдруг с руками?  
Кто-то бросил в поезд камень!  
Стыдно нам за них, друзья, -  
**ДЕЛАТЬ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ!**



Через рельсы нас ведет  
**ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД.**  
И поэтому народ  
**ЗДЕСЬ УВЕРЕННО ИДЕТ!**





Рельсы новые блестят,  
Так и манят всех ребят,  
Постоять на них ногами,  
Посчитать длину шагами,  
Скажем прямо вам, друзья –  
**ДЕЛАТЬ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ!**



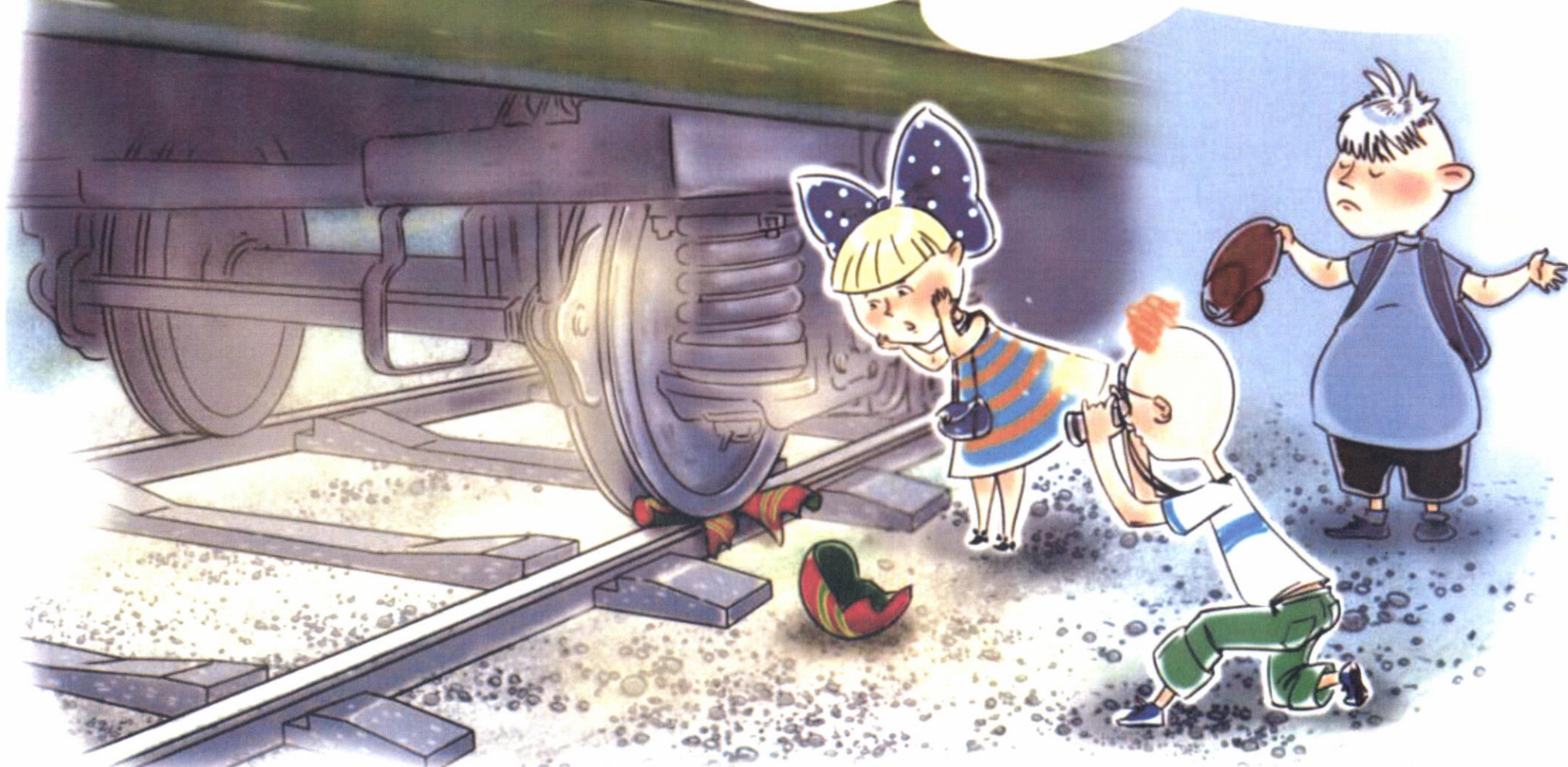


Этот выход не из лучших!  
Вы боитесь опоздать?  
**ПЕРЕД ПОЕЗДОМ ИДУЩИМ  
НЕ СПЕШИ ПЕРЕБЕГАТЬ!**





Мяч на рельсы укатился  
И теперь раздавлен он.  
Чтоб плохого не случилось,  
**НЕ ПОДЛАЗЬТЕ ПОД ВАГОН!**





На рельсы положен какой-то предмет -  
**ОПАСНАЯ ШУТКА НАДЕЛАЕТ БЕД!**






По ступенькам выше, выше,  
Вот видны вагонов крыши...  
Перейдем легко и просто  
**ЧЕРЕЗ ПЕШЕХОДНЫЙ МОСТИК!**







Если на глаза попался  
Непонятный проводок,-  
Отойди, не прикасайся!  
**ПО НЕМУ ПРОХОДИТ ТОК!**

8 метров



Подведем теперь итоги,  
Убедимся лишний раз:  
**Безопасность на дороге –  
ЭТО ГЛАВНОЕ ДЛЯ НАС!**







© ООО ИПЦ Планета 2010

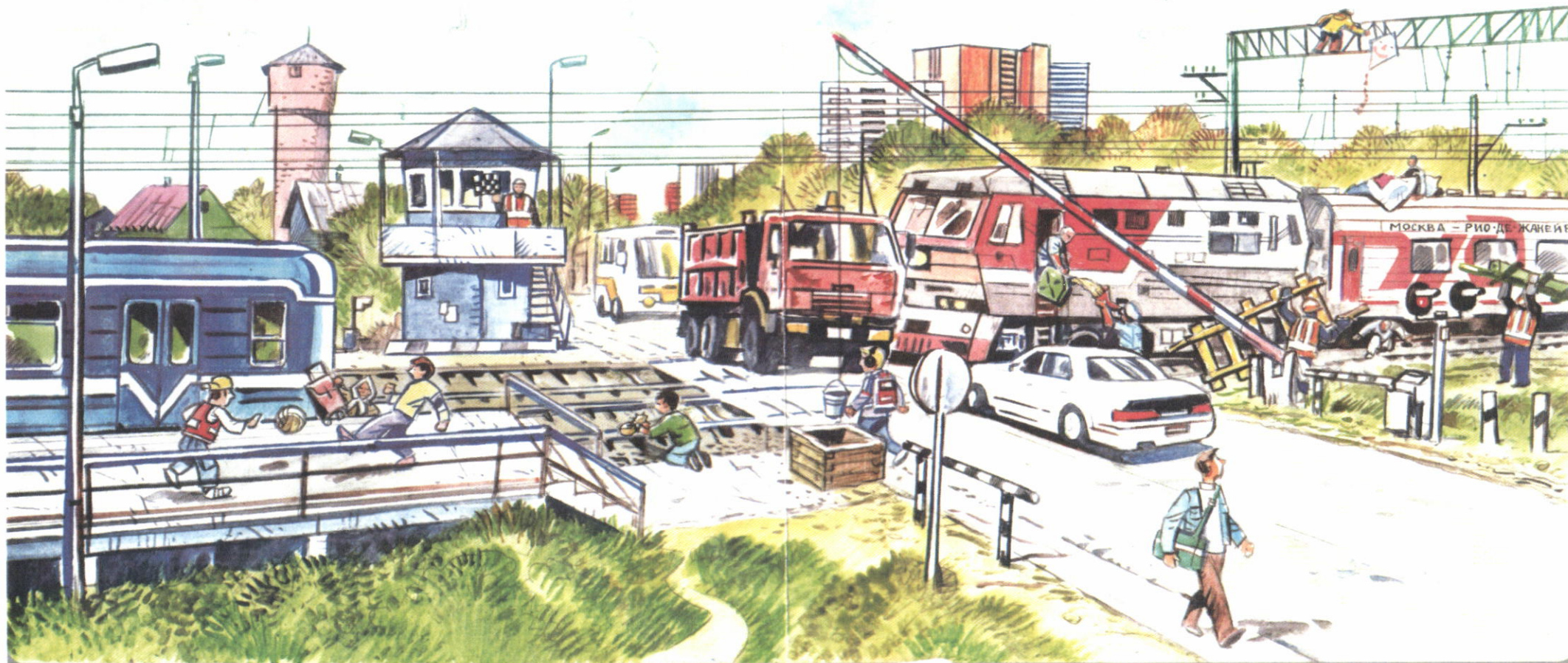
По заказу службы Охраны труда и промышленной безопасности  
Юго-восточной железной дороги – филиала ОАО «РЖД»

Тираж – 2000 экз.

© Л.Л.Акимова. Стихи, 2010

© Д.Н.Попова. Дизайн и рисунки, 2010





Что творится на переезде? Кажется, все забыли, что на железной дороге надо быть особенно внимательными и осторожными. А виноваты во всём художник и люди, которые плохо знают правила поведения на железной дороге. Отыщи 15 ошибок и восстанови порядок.

Реклама

## ? ОДНАЖДЫ НА ПЕРЕЕЗДЕ

**15**  
ОШИБОК

Ребята, помните: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежегодно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находясь вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

[www.rzd.ru](http://www.rzd.ru)

**РЖД**



# НУ ЧТО, СДАЁТЕСЬ?

Девушки на поезде может подвезти машинисту сигналы (например, разрешить движение с определённой скоростью) с помощью флажков красного и желтого цветов. А **ОДИНОМ В ЧЕРНУЮ И БЕЛУЮ КЛЕТКУ** машет рукой на финише автомобильных гонок «Формула-1».



Для того чтобы спуститься с платформы, существуют лестница.

Однако некоторым толпышникам кажется, что **СПРЫГНУТЬ НА ПУТИ** быстрее. А если неожиданно выскочит электричка? Самолично минутку, а потеряешь всё. И «БЕОПАСНО», мажор прочли, уже больше не прочитаешь...



**ПОЕЗДА МЕТРО**, как и железнодорожный электровоз, движется за счёт электродвигателя.



Но пользуется питание по-другому. У электровоза на крыше пантограф – токоприёмник. А у вагона метро снизу – контактный рельс. Да и напряжение в метро намного меньше: 850 вольт сравним с 27 000 вольт на железной дороге. Так что метропоезда никак не может сдать по железной дороге.



Железнодорожная платформа – **НЕ ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ**. Магичу равно или позадю может закончиться не в пользу этих юнцов футболкистов. В глущу спортивной борды часто не видишь, что происходит вокруг. В то время как никто на большой скорости промчится поезде.

Поездам перекладина шлагбаума нужна для того, чтобы при приближении поезда переключать движение автомобильным пешеходам. А вогу из-под земли достать не шлагбаум, а действительно чина.



То поковки на него **КОЛОДЕЦ-ЖУРНАЛЬ** с длинным рычагом и противовесом.

Интересно, куда машиниста заправляет **БЕНЗИН**? Ведь у электровоза нет и не может быть топливного бака. Его «горючее» – электричество. Оно подпадает в электродвигатели локомотива от внешней контактной сети с помощью токоприёмника.



Любопытность – хорошее качество для будущего учёного. Но не в том случае, когда он подглядывает на рельсы **КОНСЕРВАНУ БАНКУ**, чтобы узнать, во что она превратится под колёсами поезда. Это опасный эксперимент, причём не только для банки. Экстренное торможение может причинить серьёзный вред пассажирам, а поезд может сойти с рельсов. Машинист обязан применить экстренное торможение, если видит любые посторонние предметы на пути.



экстренное торможение, если видит любые посторонние предметы на пути.

В контактной сети железной дороги очень высокое напряжение. Ударить током может даже без непосредственного контакта с проводом, через воздух. Поэтому к проводам лучше не приближаться ближе чем на два метра. Тем более **ЗАЛЕЗАТЬ НА ОПОРЫ**, держащие провода. Опасно даже касаться их, они могут оказаться под напряжением.



Пассажиру не хватало места ни на нижней, ни на верхней полке? Надо взять билет на спящий поезд. Ведь ехать **НА КРЫШЕ ВАГОНА** или даже просто зацепиться уда, когда поезд стоит на станции, очень опасно. Можно упасть с высоты или получить удар током.



Поезда часто переправляются по мостам через реки, а иногда на парках через прогоны. Но пересечь Атлантический океан, отдельный нас от брадильского города **РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО**, им, к сожалению, не под силу.



Таинки **ШТЫРЬКИ** обычно соединяют друг с другом рельсы и грунтовой железной дороги. Настоящие рельсы прикрепляют к шпалам с помощью костылей и шпуров. Причём с небольшим зазором на стыке – чтобы металл было куда удлиняться при нагреве на солнце.



**КРАСНЫЙ СВЕТ** – дорожки нет. Если светового фона говорит красным светом, людям и животным нужно остановиться и терпеливо ждать, пока не пройдёт поезд. Принимать наземные от того, освещён ли переезд шлагбаумом или нет.



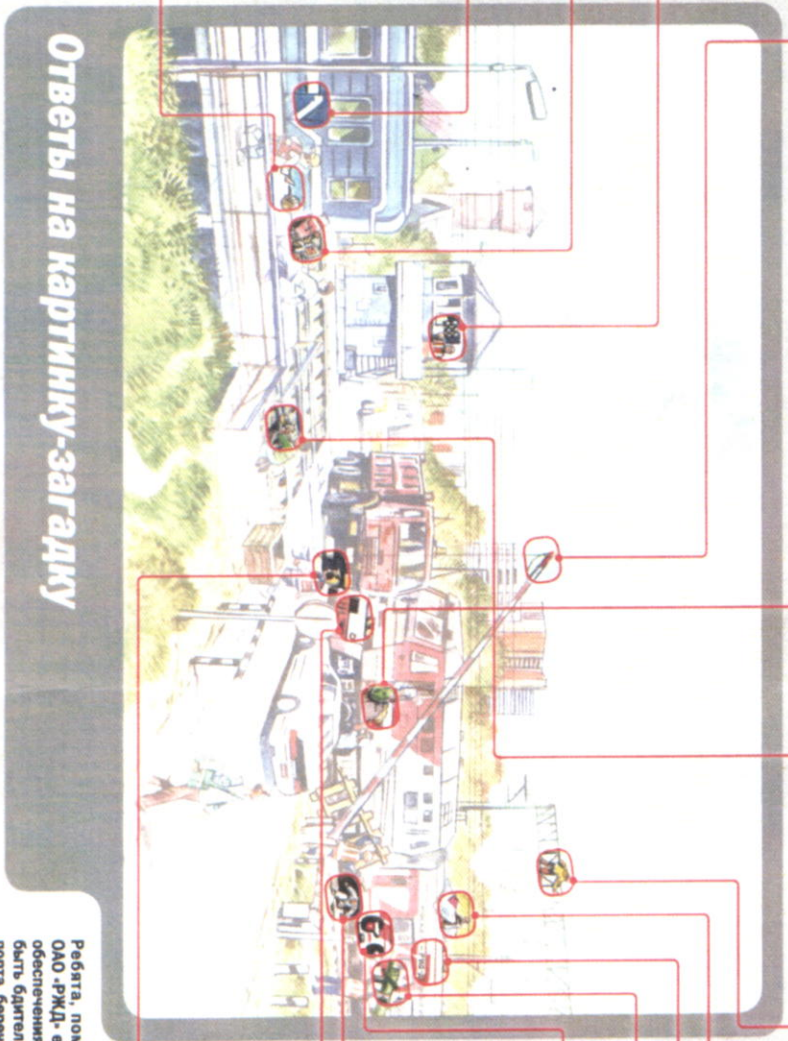
День дойти до перехода через железнодорожную и сполноно пересечь пути по специальному настилу? Проще пролезать **ПОД ВАГОНАМИ**? Забираться под вагоны и перелезать через автосцепки на стеньгах и перелезть очень опасно. Поезд может тронуться в любую секунду, и человек окажется под колёсами.



Когда переходишь пути, держи уши на макушке, а не за спиной **НАУШНИКИ**. Из-за громкой музыки можно не услышать звук приближающегося поезда и даже звуковые сигналы, которые подаёт тебе машинист. Помните, что железная дорога – зона повышенной опасности и трезвости и будет к себе особого внимания!



Железнодорожный переезд – не автомобильный переезд. Поезда не останавливаются, например, товарному составу весом несколько тысяч тонн, придётся ехать тор-мозить примерно за 1,5–2 километра до переезда.



## Ответы на картинку-загадку

Ребята, помните: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежедневно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находиться вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

[www.rzd.ru](http://www.rzd.ru)

